



Guido Michl Golden Brown.

Analoge Zeichnung und digitale Malerei.

Vernissage Sonntag 12. Januar 2020 um 17 Uhr.

In Kooperation mit dem Kunstverein Gauting e.V.

Justus-von-Liebig-Ring 11 b, 82152 Krailling im KIM

www.atelierhaus.org

Ausstellungsdauer: 13. Januar - 29. Februar 2020

Öffnungszeiten: Mo - Do 10 - 18 Uhr, Fr - 14 Uhr

und nach Vereinbarung we@atelierhaus.org oder 0176 51397306

Im Zentrum steht die mediale Abbildung des Menschen, ob nun als Körperbild oder Konterfei, ob nun in Eigen- oder Fremdszenierung. Die Bilderflut der sozialen Medien in ihrer Ich-Bezogenheit soll aufgebrochen und die Charakterperson hinter dem Profilbild wieder sichtbar gemacht werden. Die Ausstellung im Atelierhaus ist Golden Brown betitelt, um den engen Bezug zwischen Farbwirkung und Emotion herauszustellen. Farbflächen, wie zum Beispiel Ocker und Braun im Hintergrund des digitalen Druckes „Erika aufgestützt“, unterstützen und verstärken Aussage und Stimmung des Bildes. Und nicht zuletzt ist Golden Brown auch der Titel eines Songs der „Stranglers“, der durch seine schwebende Melodik eine Ahnung dessen vermittelt, was im künstlerischen Prozess als Flow bezeichnet wird.

Vita Guido Michl

Geboren 1960 in Augsburg, lebt und arbeitet in München. Seit 2001 hauptberuflich Maler und Zeichner. Davor privates Studium bei Gudrun Pfrogner, Afrawald, Gershom von Schwarze und Silvia Götz, beide München. Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen im deutschen Raum. Mitglied der Kunstvereine München, Gauting und Aichach, Mitglied im Berufsverband Bildender Künstler München und Oberbayern. Vertreten durch die Galerie Display, Köln. Weiteres: Magister Artium (Politikwissenschaft, Alte Geschichte, Neuere und Neueste Geschichte), ehemaliger Lektor für Belletristik und Sachbuch

<http://www.guidomichl.de>